



Brookes Moscow &  
Saint Petersburg

Автономная некоммерческая общеобразовательная организация  
Международная школа "Брукс"

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом Директора Автономной  
некоммерческой общеобразовательной  
организации Международная школа «Брукс»

№8-ДОП от 30.08.2021

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**Программа развития детей (ступень 3)**

**по программе Международного бакалавриата,**

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Уровень программы:** базовый

**Возраст обучающихся:** 7-8 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Составители:**

**педагоги дополнительного образования**

Акерс Пол Эндрю,

Шейко Элуиз Корделия,

Зимогляд Анна Константиновна.

**г. Москва, 2021**



### ***Пояснительная записка***

Программа составлена в соответствии с федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. и в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N 196.

#### ***Педагогическая целесообразность и актуальность программы.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа развития детей, степень 3 (Year 3) , составлена на основе программы начальной ступени образования программы РYР IB Международного Бакалавриата.

Выбор программы обусловлен тем, что значительное число обучающихся АНО Международная школа “Брукс” являются детьми иностранных сотрудников международных компаний, посольств и дипломатических представительств, временно командированных в Россию для осуществления трудовой деятельности.

Высокое качество образовательных стандартов программы обучения Международного Бакалавриата общепризнано в международном сообществе.

Будучи одной из наиболее распространенных образовательных программ, присутствующих в той или иной форме в разных странах мира, она позволяет семьям, которые подвержены частым переездам в связи с особенностями трудовой деятельности родителей, обеспечить непрерывность и стабильность развития и обучения для детей.

#### ***Основопологающие принципы организации АНО Международная школа Брукс:***

1. мотивировать учеников к развитию их интеллектуальных и физических способностей;
2. поощрять развитие таких ценностей как честность, верность своим принципам и уважение к окружающим;
3. создать динамичную, счастливую и безопасную среду для обучения и развития;
4. привлекать к работе персонал высокого класса и поощрять непрерывное профессиональное и индивидуальное развитие сотрудников;
5. поощрять учеников, родителей и сотрудников на осуществление действий, направленных на благо общества и окружающего мира;
6. обеспечить стабильность, долгосрочное развитие и высокую репутацию нашей организации.

#### ***Цели и задачи программы:***

Цель обучения в программе Развития детей на основе Программы Международного Бакалавриата (РYР IB) - получение знаний, развитие интеллектуальных способностей



ребенка, способностей к логическому и критическому мышлению подготовка обучающихся к использованию знаний в дальнейшей учебе и повседневной жизни.

Одна из целей программы – формирование метапредметных компетенций, развитие навыков самостоятельной исследовательской деятельности, реализация практико-ориентированного подхода в обучении.

В программе предусмотрена система междисциплинарных тем, проходящих через предметные области: язык, математика, естественные науки, науки об обществе, физическая культура, искусство. В учебный план включены пять направлений развития и образования детей (образовательные области): познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Возможности междисциплинарного обучения помогают вовлечь в процесс каждого ребенка, реализовать индивидуальный подход к образованию.

Задачей учебной программы является воспитание личности ребенка, в котором развиваются такие черты характера, которые характеризуют его как исследователя, стремящегося к знаниям, думающего, общительного, умеющего отстаивать свою точку зрения, широко-мыслящего, смелого, заботливого и гармонично развитого. («IB Learner Profile»)

В соответствии с программой начального образования Международного Бакалавриата (IB PYP), данная программа включает в себя пять основных элементов: Понятия (концепции), знания, навыки, отношения и действия.

Руководствуясь шестью междисциплинарными темами, дети развивают свое концептуальное понимание; получают знания и навыки в предметных областях и за их пределами.

Обучение происходит в предметных областях и за их пределами через изучение следующих междисциплинарных тем:

- Кто мы?
- Где мы по месту и во времени?
- Как мы выражаем самих себя?
- Как работает мир?
- Как мы организуем самих себя?
- Планета – наш общий дом

### **Адресность курса “Развитие детей”, ступень 3 (Year 3)**

Программа предназначена для детей 7 - 8 лет.

### **Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 1 год

**Продолжительность одного учебного года:** сентябрь – июнь

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 предельно допустимая образовательная нагрузка в неделю при организации непрерывной образовательной деятельности не превышает установленных норм:



**Количество занятий в неделю:** 21

**Продолжительность занятия:** 35 минут

**Форма занятий:** Учебное занятие

Междисциплинарная тема исследуется не только во время непосредственно занятий, но может распространяться на другие виды активности ребенка в школе.



**Учебно-тематический план:**

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:

**Year 3 PYP**

**The content of educational work, expected results**

**Содержание образовательной работы, перечень разделов, тем, ожидаемые результаты:**

<b>Междисциплинарная тема:</b> <i>Где мы во времени и пространстве:</i> Исследование, где мы во времени и в пространстве; личные истории; дом и путешествия; открытия, исследования и миграции в человеческом обществе; отношения и взаимосвязи между людьми и цивилизациями с локальной и глобальной точки зрения.	
<b>Transdisciplinary Theme:</b> <i>Where we are in place and time</i> An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations, from local and global perspectives.	
<b>Даты</b> Сентябрь - Октябрь (Ориентировочно 6 недель/60 часов) <b>Date</b> September - October (Approximately 6 weeks/60 hours)	
<b>Центральная идея</b> <b>Central idea</b>	<b>Направления исследования</b> <b>Lines of inquiry</b>
The Earth's physical geography has an impact on human interactions and settlements. Физическая география Земли влияет на взаимодействия между людьми и поселения.	variability of physical geography around the world – разнообразие географических пространств во всем мире  the relationship between location and settlement – взаимосвязь между местоположением и поселением  impact of human interaction on the physical environment – воздействие вмешательства человека в физическую среду
<b>Концепции</b> <b>Key Concepts</b>	<b>Профиль ученика</b> <b>Learner Profiles</b>
Form - Форма Connection - Связь Causation - Причинность	Thinkers - Думающий Open-minded - Широко мыслящий
<b>Подходы к обучению</b> <b>Approaches to Learning</b>	



### Communication skills - Коммуникативные навыки

- Exchanging information - Listening, interpreting and speaking – Обмен информацией - аудирование, интерпретация и говорение
  - Speaking – Говорение

### Social skills - Социальные навыки

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration – Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Interpersonal relationships – Межличностные отношения.
    - Make fair and equitable decisions. – Принимать честные и справедливые решения.

### Thinking skills - Мыслительные навыки

- Reflection and Metacognition - Using thinking skills to reflect on the process of learning – Рефлексия и метапознание - Использование навыков мышления для рефлексии над процессом обучения.
  - Identify strengths and areas for improvement. – Определять сильные стороны и области, требующие улучшения.

### Research skills - Исследовательские навыки

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating – Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать, оценивать и коммуницировать
  - Data gathering and recording – Собирать и записывать данные
    - Gather information from a variety of primary and secondary sources. – Собирать информацию из различных первичных и вторичных источников.

### Self-management skills - Навыки самоорганизации

- Organization - Managing time and tasks effectively – Организация - Эффективно управлять временем и задачами
  - Use time effectively and appropriately – Использовать время эффективно и грамотно

## Содержание Content

## Английский язык English

### Students/Ученики:

Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение

### Respond to and compose texts -- Отвечать на вопросы к тексту и сочиняет их

- contribute appropriately to class discussions – участвуют в обсуждениях в классе
- make short presentations using some introduced text structures and language, for example opening statements – делают короткие презентации, используя некоторые введенные текстовые структуры и язык, например выступления
- explain personal opinions orally using supporting reasons, simple inferences and reasonable prediction – выражают личное мнение в устной форме, используя обосновывающие причины, простые выводы и



разумный прогноз

- recognise and respond to instructions from teachers and peers -- понимают и выполняют инструкции от учителей и сверстников

Written language - reading - Письменный язык - чтение

**Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов**

- use background knowledge of a topic to make inferences about the ideas in a text -- используют базовые знания по теме, чтобы сделать выводы об основных мыслях текста
- compare opinions about characters, events and settings in and between texts -- сравнивают мнения о персонажах, событиях и установках в разных текстах

Written language - writing - Письменный язык - письмо

**Respond to and compose texts -- Выражает отношение к текстам и сочиняет их**

- spell high-frequency and common sight words accurately when composing texts -- правильно сочетают часто встречающиеся и обычные слова при написании текстов
- spell known words using letter names -- произносят известные слова по буквам

Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- identify that different texts have different organisational patterns and features for a variety of audiences -- определяют, что разные тексты имеют разные организационные модели и функции для разных аудиторий
- identify creative language features in imaginative texts that enhance enjoyment, eg illustrations, repetition -- определяют творческие языковые особенности в художественных текстах, которые повышают удовольствие от чтения, например, иллюстрации, повторение

## Математика Mathematics

**Students/Ученики:**

Number - Число

**Develop confidence with number sequences from 100 by ones from any starting point -- Уверенная работа с числовыми последовательностями до 100 по единицам с любой начальной точки**

- count forwards or backwards by ones, from a given three-digit number -- считают вперед и назад сразу с любого заданного двузначного числа



- identify the numbers before and after a given three-digit number -- идентифицируют числа до и после заданного двузначного числа
- describe the number before as 'one less than' and the number after as 'one more than' a given number (Communicating) -- описывают предыдущее число как "на одно меньше", а последующее - как "на одно больше" заданного числа (Коммуникация)

**Recognise, model, represent and order numbers to at least 1000 -- Распознавать, моделировать, представлять и и упорядочивать числа до 1000**

- represent three-digit numbers using objects, pictures, words and numerals -- представляют собой трехзначные числа с использованием объектов, картинок, слов и цифр
- use the terms 'more than' and 'less than' to compare numbers -- используют термины "больше чем" и "меньше чем" для сравнения чисел.
- arrange numbers of up to three digits in ascending order -- располагают номера до трех цифр в порядке возрастания
- use number lines and number charts beyond 100 to assist with counting and ordering (Communicating, Problem Solving) -- используют числовые линии и диаграммы с числами больше 100 для облегчения счета (коммуникация, решение задач)
- give reasons for placing a set of numbers in a particular order (Communicating, Reasoning) -- указывают причины размещения набора чисел в определенном порядке (Коммуникация, Обоснование)

**Group, partition and rearrange collections of up to 1000 in hundreds, tens and ones to facilitate more efficient counting -- Группировать, разделять и перегруппировать множества до 1000 в сотни, десятки и единицы для более эффективного подсчета**

- apply an understanding of place value and the role of zero to read, write and order three-digit numbers -- применяют понимание значения и роли нуля для чтения, записи и упорядочивания трехзначных чисел
- form the largest and smallest number from three given digits (Communicating, Reasoning) -- образуют наибольшее и наименьшее число из трех заданных цифр (Коммуникация, Обоснование)
- use place value to partition three-digit numbers, eg 326 as 3 groups of one hundred, 2 groups of ten and 6 ones -- использую разряды для разделения трехзначных чисел, например 326 как 3 группы по сто, 2 группы по десять и 6 групп

**Формы оценивания  
Formative/Summative Assessment**

**Formative assessments - Текущее оценивание**

See-think-wonder,, venn diagrams, observations, open ended tasks, quizzes, reflections, discussions  
"Вижу-думаю-удивляюсь" - метод организации визуального мышления, графические диаграммы Венна, наблюдения, задания открытого типа, викторины, критический анализ пройденного материала, дискуссии

**Summative assessment - Итоговое оценивание**

Students will propose a suitable location (taking into consideration landforms) for the next Brookes School. This will take the form of a digital presentation.  
Ученики предложат новое географическое положение для следующей школы Брукс и представят его в виде цифровой презентации.





**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:  
Sources**

**Междисциплинарная тема:**

*Как работает мир?*

Исследование природы и ее законов, взаимосвязи между миром природы (физическим и биологическим) и человеческим обществом, как человек использует свое понимание научных принципов; влияние научно-технического прогресса на общество и окружающую среду

**Transdisciplinary Theme:**

*How the world works*

An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.

**Даты** Октябрь - Ноябрь (Ориентировочно 6 недель/60 часов)

**Date** October - November (Approximately 6 weeks/60 hours)

**Центральная идея  
Central idea**

Invisible forces pose challenges and benefits for society  
Силы, которые являются невидимыми для человека создают трудности и приносят пользу обществу

**Направления исследования  
Lines of inquiry**

attraction and repulsion  
притяжение и отталкивание  
similarities and differences between invisible forces  
сходства и различия невидимых сил  
the use of invisible forces in technology  
использование невидимых сил в технологиях

**Концепции  
Key Concepts**

Form - Форма  
Function - Функция  
Connection - Связь

**Профиль ученика  
Learner Profiles**

Knowledgeable - Знающий  
Communicators - Умеющий общаться

**Подходы к обучению**

**Approaches to Learning**

**Communication skills - Коммуникативные навыки**

- Exchanging information - Listening, interpreting and speaking -- Обмен информацией - аудирование, интерпретация и говорение
  - Listening -- Аудирование
    - Listen actively and respectfully while others speak. -- Внимательно и уважительно



слушать, когда говорят другие.

#### **Social skills - Социальные навыки**

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration – Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Interpersonal relationships – Межличностные отношения.
    - Encourage others to contribute. – Побуждать других к участию.

#### **Thinking skills - Мыслительные навыки**

- Critical thinking - Analysing and evaluating issues and ideas, and forming decisions – Критическое мышление - Анализ и оценка проблем и идей, принятие решений.
  - Forming Decisions – Принятие решений
    - Draw conclusions and generalizations – Обобщать и делать выводы.

#### **Research skills - Исследовательские навыки**

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating – Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать, оценивать и коммуницировать.
  - Formulating and planning – Формулировать и планировать
    - Outline a plan for finding necessary information. – Обрисовать план поиска необходимой информации.

#### **Self-management skills - Навыки самоорганизации**

- Organization - Managing time and tasks effectively – Организация - Эффективно управлять временем и задачами
  - Use technology effectively and productively. – Использовать технологии эффективно и продуктивно.

### **Содержание Content**

### **Английский язык English**

#### **Students/Ученики:**

Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- identify creative language features in imaginative texts that enhance enjoyment, eg illustrations, repetition -- определяют творческие языковые особенности в художественных текстах, которые повышают удовольствие от чтения, например, иллюстрации, повторение

Written language - reading - Письменный язык - чтение

**Develop and apply graphological, phonological, syntactic and semantic knowledge -- Развитие и применение**



**графологических, фонологических, синтаксических и семантических знаний**

- recognise sound–letter matches including common vowel and consonant digraphs and consonant blends -- распознают звуковые и буквенные совпадения, включая обычные гласные и согласные диграфы и сочетания согласных букв
- automatically recognise irregular high-frequency words, eg 'come' and 'are' -- автоматически распознают нерегулярные часто встречающиеся слова, например, «приходи» и «становись»
- use phonological, graphological, syntactic and semantic cues to decode and make meaning from written texts, eg using an increasing repertoire of high-frequency and sight words, segmenting words into syllables -- используют фонологические, графологические, синтаксические и семантические сигналы для декодирования и придания смысла письменным текстам, например, используя растущий репертуар высокочастотных и знаковых слов, сегментируя слова на слоги

**Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов**

- read supportive texts using developing phrasing, fluency, contextual, semantic, grammatical and phonic knowledge and emerging text processing strategies, for example prediction, monitoring meaning and rereading -- читают вспомогательные тексты, используя развивающиеся фразы, беглое, контекстуальное, семантическое, грамматическое и фонетическое знание и появляющиеся стратегии обработки текста, например прогнозирование, мониторинг значения и перечитывание
- read with fluency and expression, responding to punctuation and attending to volume, pace, intonation and pitch -- бегло и с выражением читают, реагируя на пунктуацию и следя за объемом, темпом, интонацией и высотой звука
- use comprehension strategies to build literal and inferred meaning and begin to analyse texts by drawing on growing knowledge of context, language and visual features and print and multimodal text structures -- используют стратегии понимания для формирования буквального и логического значения и начинают анализировать тексты, опираясь на растущие знания о контексте, языковых и визуальных особенностях, а также структур печатного и мультимедийного текста
- sequence a summary of events and identify key facts or key arguments in imaginative, informative and persuasive texts -- упорядочивают краткое изложение событий и определить ключевые факты или ключевые аргументы в образных, информативных и убеждающих текстах
- respond to a range of literature and discuss purpose and audience -- проявляют отношение к ряду литературных произведений и обсуждают цель их написания и аудиторию

**Written language - writing - Письменный язык - письмо**

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- begin to understand how knowledge of word origins supports spelling and vocabulary -- начинают понимать, как знание происхождения слов улучшает орфографию и расширяет словарный запас
- understand that different types of texts have identifiable text structures and language features that help the text serve its purpose -- понимают, что различные типы текстов имеют идентифицируемые текстовые структуры и языковые особенности, которые помогают тексту выполнять свою задачу

**Respond to and compose texts -- Выражает отношение к текстам и сочиняет их**

- use effective strategies to plan ideas for writing, eg making notes, drawing, using diagrams, planning a



sequence of events or information --

используют эффективные приемы для планирования идей письменного текста, например, делать заметки, рисовать, использовать диаграммы, планировать последовательность событий или информации

- reread and edit text for spelling, sentence-boundary punctuation and text structure -- перечитывают и редактирует текст для проверки орфографии, пунктуации и структуры текста

Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- understand that language varies when people take on different roles in social and classroom interactions and how the use of key interpersonal language resources varies depending on context -- понимают, что язык варьируется, когда люди играют разные роли в социальных и школьных взаимодействиях, и как использование ключевых межличностных языковых ресурсов зависит от контекста
- listen for specific purposes and information, including instructions, and extend students' own and others' ideas in discussions -- понимают, каковы конкретные цели информации, в том числе инструкции, и распространяют собственные идеи и идеи других учащихся в дискуссиях
- understand that language is used in combination with other means of communication, for example facial expressions and gestures to interact with others -- понимают, что язык используется в сочетании с другими средствами общения, например выражениями лица и жестами, для взаимодействия с другими
- understand that people use different systems of communication to cater to different needs and purposes and that many people may use sign systems to communicate with others -- понимают, что люди используют разные системы общения для удовлетворения различных потребностей и целей и что многие люди могут использовать системы знаков для общения с другими

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- understand that there are different ways of asking for information, making offers and giving commands -- понимают, что есть разные способы поиска информации, предложения и команды
- use turn-taking, questioning and other behaviours related to class discussions -- используют обращение, вопросы и другие формы поведения, связанные с обсуждением в классе

**Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к тексту и сочиняет их**

- communicate with increasing confidence in a range of contexts -- с возрастающей уверенностью общаются в различных ситуациях
- engage in conversations and discussions, using active listening behaviours, showing interest, and contributing ideas, information and questions -- участвуют в беседах и дискуссиях, используя активное поведение при прослушивании, проявляет интерес и делится идеями, информацией и вопросами
- describe in detail familiar places and things -- подробно описывают знакомые места и вещи
- formulate open and closed questions appropriate to the context -- формулируют открытые и закрытые вопросы, соответствующие контексту
- use a comment or a question to expand on an idea in a discussion -- используют комментарий или вопрос, чтобы донести идею в обсуждении



**Математика**  
**Mathematics**

Measurement - Измерение

**Compare and order several shapes and objects based on length, using appropriate uniform informal units --  
Сравнивать и упорядочивать несколько фигур и объектов в зависимости от их длины, используя соответствующие единообразные неформальные единицы**

- relate the term 'length' to the longest dimension when referring to an object -- соотносят термин "длина" с самым длинным размером при обращении к объекту
- compare and order two or more shapes or objects according to their lengths using an appropriate uniform informal unit -- сравнивают и упорядочивают две или более формы или предмета в зависимости от их длины с использованием соответствующей единообразной неформальной единицы
- compare the lengths of two or more objects that cannot be moved or aligned (Reasoning) -- сравнивают длины двух или более объектов, которые нельзя переместить или выровнять (Причина)
- record length comparisons informally using drawings, numerals and words, and by referring to the uniform informal unit used -- сопоставляют длину записи в неофициальном порядке с использованием чертежей, цифр и слов и со ссылкой на используемую единообразную неофициальную единицу

**Recognise and use formal units to measure the lengths of objects -- Распознавание и использование формальных единиц для измерения длины объектов**

- recognise the need for formal units to measure lengths and distances -- понимают необходимость в формальных единицах для измерения длин и расстояний
- explain and model, using concrete materials, that a metre-length can be a straight line or a curved line (Communicating, Reasoning) -- объясняют и моделируют, используя конкретные материалы, что метр длины может быть прямой или криволинейной линией (Коммуникация, Причина)
- record lengths and distances using the abbreviation for metres (m) -- записывают длину и расстояние с использованием аббревиатуры для метров (м)
- estimate lengths and distances to the nearest metre and check by measuring -- оценивают длину и расстояния до ближайшего метра и проверяют путем измерения
- recognise the need for a formal unit smaller than the metre -- признают необходимость в формальной единице измерения длиной менее метра
- recognise that there are 100 centimetres in one metre, ie 100 centimeters = 1 metre -- понимает, что в одном метре 100 сантиметров, т.е. 100 сантиметров = 1 метр
- use the centimetre as a unit to measure lengths to the nearest centimetre, using a device with 1 cm markings, eg use a paper strip of length 10 cm -- используют сантиметр в качестве единицы измерения длины с точностью до сантиметра, используя устройство с маркировкой 1 см, например, использовать бумажную полоску длиной 10 см
- record lengths and distances using the abbreviation for centimetres (cm) -- записывают длину и расстояние с использованием аббревиатуры сантиметров (см)
- estimate lengths and distances to the nearest centimetre and check by measuring -- оценивают длину и расстояния до ближайшего метра и проверяют путем измерения

**Формы оценивания**  
**Formative/Summative Assessment**



**Formative assessments - Текущее оценивание**

See-think-wonder,, venn diagrams, observations, open ended tasks, quizzes, reflections, discussions  
“Вижу-думаю-удивляюсь” - метод организации визуального мышления, графические диаграммы Венна, наблюдения, задания открытого типа, викторины, критический анализ пройденного материала, дискуссии

**Summative assessment - Итоговое оценивание**

Students will host a Science Fair, with a focus on how invisible forces affect our lives.  
Ученики проведут Научную Ярмарку, темой которой будет влияние физических сил на нашу жизнь.

**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:  
Sources**

**Междисциплинарная тема:**

*Как мы выражаем себя:*

Исследование способов, с помощью которых мы открываем и выражаем идеи, чувства, природу, культуру, верования и ценности, и путей того, как мы размышляем, развиваем креативность и наслаждаемся творчеством, ценим прекрасное.

**Transdisciplinary Theme:**

*How we express ourselves*

An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.

**Даты** Декабрь - Январь (Ориентировочно 6 недель/60 часов)

**Date** December - January (Approximately 6 weeks/60 hours)

**Центральная идея  
Central idea**

Stories function as a way to communicate values and lessons.  
Истории функционируют как источник передачи информации и ценных знаний

**Направления исследования  
Lines of inquiry**

types of genre – типы жанров  
purpose of fables and folktales – цель/смысл сказов и сказок  
comparison of stories – сравнение художественных текстов

**Концепции  
Key Concepts**

Form - Форма  
Function - Функция  
Perspective - Перспектива

**Профиль ученика  
Learner Profiles**

Inquirers - Исследователь  
Balanced - Гармоничный

**Подходы к обучению  
Approaches to Learning**



### Communication skills - Коммуникативные навыки

- Literacy - Reading, writing and using language to gather and communicate information -- Грамотность - чтение, письмо и использование языка для сбора и передачи информации
  - Reading -- Чтение
    - Read a variety of sources for information and for pleasure. -- Читать различные источники для поиска информации, а также для удовольствия.

### Social skills - Социальные навыки

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration -- Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Social and Emotional Intelligence - Социальный и эмоциональный интеллект.
    - Be aware of own and others' emotions. -- Осознавать свои и чужие эмоции.

### Thinking skills - Мыслительные навыки

- Creative Thinking - Generating novel ideas and considering new perspectives -- Креативное мышление - Создание оригинальных идей и рассмотрение новых точек зрения.
  - Generating novel ideas - Создание оригинальных идей
    - Make unexpected or unusual connections between objects and/or ideas. -- Строить необычные и неожиданные связи между объектами и/или идеями.

### Research skills - Исследовательские навыки

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating -- Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать, оценивать и коммуницировать
  - Synthesizing and interpreting -- Синтез и интерпретация
    - Present information in a variety of formats and platforms. -- Представлять информацию в различных форматах и на разных платформах.

### Self-management skills - Навыки самоорганизации

- States of mind - Using strategies that manage state of mind -- Душевное состояние - использовать стратегии, которые управляют душевным состоянием
  - Mindfulness -- Осознанность
    - Use strategies to support concentration and overcome distractions. -- Использовать стратегии для поддержки концентрации и преодоления отвлекающих факторов.

## Содержание Content

## Английский язык English

Written language - reading - Письменный язык - чтение

### Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов

- read with fluency and expression, responding to punctuation and attending to volume, pace, intonation and pitch -- бегло и с выражением читают, реагируя на пунктуацию и следя за объемом, темпом, интонацией и высотой звука



- use comprehension strategies to build literal and inferred meaning and begin to analyse texts by drawing on growing knowledge of context, language and visual features and print and multimodal text structures – использует стратегии понимания для формирования буквального и логического значения и начинает анализировать тексты, опираясь на растущие знания о контексте, языковых и визуальных особенностях, а также структур печатного и мультимедийного текста
- use background knowledge of a topic to make inferences about the ideas in a text – используют базовые знания по теме, чтобы сделать выводы об основных мыслях текста
- predict author intent, series of events and possible endings in an imaginative, informative and persuasive text – предсказывают намерение автора, серию событий и возможных окончаний в образном, информативном и инструктивном тексте
- sequence a summary of events and identify key facts or key arguments in imaginative, informative and persuasive texts – упорядочивают краткое изложение событий и определяют ключевые факты или ключевые аргументы в образных, информативных и убеждающих текстах
- identify visual representations of characters' actions, reactions, speech and thought processes in narratives, and consider how these images add to or contradict or multiply the meaning of accompanying words – определяют визуальные представления о действиях, реакциях, речевых и мыслительных процессах персонажей в повествованиях и рассматривает, как соответствующие слова развивают, противоречат или усиливают значения образов
- compare opinions about characters, events and settings in and between texts – сравнивают мнения о персонажах, событиях и установках в разных текстах
- distinguish between fact and opinion in persuasive texts – различает факт и мнение в убеждающих текстах
- select a widening range of texts for enjoyment and pleasure and discuss reasons for their choice – выбирают широкий спектр текстов для чтения с удовольствием и обсуждают причины их выбора
- respond to a range of literature and discuss purpose and audience – проявляют отношение к ряду литературных произведений и обсуждают цель их написания и аудиторию

#### Written language - writing - Письменный язык - письмо

##### **Respond to and compose texts -- Выражает отношение к текстам и сочиняет их**

- use effective strategies to plan ideas for writing, eg making notes, drawing, using diagrams, planning a sequence of events or information – используют эффективные приемы для планирования идей письменного текста, например, делать заметки, рисовать, использовать диаграммы, планировать последовательность событий или информации
- spell high-frequency and common sight words accurately when composing texts – правильно сочетают часто встречающиеся и обычные слова при написании текстов
- spell known words using letter names – произносят известные слова по буквам
- begin to use a dictionary for spelling activities and word meaning – начинают использовать словарь для проверки правописания и значения слова
- discuss the characters and settings of different texts and explore how language is used to present these features in different ways – обсуждают символы и установки различных текстов и изучает, как по-разному используется язык для представления этих функций

#### Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение

##### **Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к тексту и сочиняет их**

- rehearse and deliver short presentations on familiar and new topics – повторяют и делают короткие





- презентации на знакомые и новые темы
- retell familiar stories and events in logical sequence, including in home language – пересказывают знакомые истории и события в логической последовательности, в том числе на родном языке
  - rephrase questions to seek clarification – перефразируют вопросы, чтобы получить разъяснения
  - listen to, recite and perform poems, chants, rhymes and songs, imitating and inventing sound patterns including alliteration and rhyme – слушают, читают и исполняют стихи, песни, рифмы, имитируя и изобретая звуковые паттерны, включая аллитерацию и рифму
  - demonstrate active listening behaviours and respond appropriately to class discussions – демонстрируют активное поведение при прослушивании и соответственно реагируют на обсуждения в классе
  - recognise and respond to instructions from teachers and peers – понимают и выполняют инструкции учителей и сверстников

### Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация

#### Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний

- recognise and begin to understand how composers use creative features to engage their audience – осознают и начинают понимать, как авторы используют творческие возможности для привлечения своей аудитории
- identify and compare the imaginative language used by composers – определяют и сравнивают образный язык, используемый авторами
- discuss how depictions of characters in print, sound and images reflect the contexts in which they were created – обсуждают, как изображения персонажей в печатных изданиях, звуке и иллюстрациях отражают контекст, в котором они были созданы
- recognise simple ways meaning in texts is shaped by structure and perspective – распознают простые способы, смысл которых в текстах определяется структурой и перспективой
- respond to texts drawn from a range of cultures and experiences – отвечают на вопросы к текстам, взятые из культуры и опыта

#### Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к текстам и сочиняет их

- express a range of feelings in response to a text – выражают разные эмоции при обсуждении текста
- discuss characters and events in a range of literary texts and share personal responses to these texts, making connections with students' own experiences – обсуждают персонажей и события в ряде литературных текстов и делятся личными впечатлениями от текстов, устанавливая связи с собственным ученическим опытом
- discuss the place of stories in life – обсуждают место истории в жизни
- identify, explore and discuss symbols of different cultures and recognise recurring characters, settings and themes in stories – выявляют, исследуют и обсуждают символы разных культур и распознают повторяющихся персонажей, сюжет и темы в рассказах
- identify, explore and discuss the morals of stories from a variety of cultures, eg Asian stories, and identify their central messages – идентифицируют, исследуют и обсуждают мораль сюжетов из различных культур, например, азиатских историй, и определяют их центральные идеи

### Математика Mathematics



**Students/Ученики:**

Number - Число

**Solve simple addition and subtraction problems using a range of efficient mental and written strategies --  
Решение простых задач сложения и вычитания с помощью ряда эффективных умственных и письменных стратегий**

- use and record a range of mental strategies to solve addition and subtraction problems involving two-digit numbers, including: the jump strategy on an empty number line, the split strategy, eg record how the answer to  $37 + 45$  was obtained using the split strategy, an inverse strategy to change a subtraction into an addition, eg  $54 - 38$ : start at 38, adding 2 makes 40, then adding 10 makes 50, then adding 4 makes 54, and so the answer is  $2 + 10 + 4 = 16$  --  
используют различные способы решения задач сложения и вычитания двузначных чисел, в том числе: перехода через десяток, прием разложения числа и записывают их, например, записать, как решить пример:  $37 + 45$  с использованием метода разложения числа, обратный прием для изменения вычитания на сложение, например,  $54 - 38$ : начать с 38, прибавить 2 - получится 40, затем прибавить 10 - получится 50, затем прибавить 4 - получится 54, и таким образом ответ  $2 + 10 + 4 = 16$
- select and use a variety of strategies to solve addition and subtraction problems involving one- and two-digit numbers -- выбирают и используют различные приемы для решения задач сложения и вычитания одно- и двузначных чисел
- check solutions using a different strategy (Problem Solving) -- проверяют решение с использованием другого приема (Решение задач)
- recognise which strategies are more efficient and explain why (Communicating, Reasoning) -- понимают, какие стратегии более эффективны, и объясняют, почему (Коммуникация, Обоснование)
- explain or demonstrate how an answer was obtained for addition and subtraction problems, eg show how the answer to  $15 + 8$  was obtained using a jump strategy on an empty number line -- объясняют и демонстрируют, как был получен ответ на задачи сложения и вычитания, например, показывает, как был получен ответ на  $15 + 8$  с помощью приема перехода через десяток с цифрами

**Investigate number sequences, initially those increasing and decreasing by twos, threes, fives and tens from any starting point, then moving to other sequences --**

**Изучать последовательности чисел, сначала увеличивающиеся и уменьшающиеся на два, три, пять и десять от любой начальной точки, а затем переходящие в другие последовательности**

- count forwards and backwards by twos, threes and fives from any starting point -- считают вперед и назад по два, три и пять от любой начальной точки

**Recognise and represent multiplication as repeated addition, groups and arrays -- Распознавать и представлять умножение как повторное сложение, группы и массивы**

- model multiplication as repeated addition, eg 3 groups of 4 is the same as  $4 + 4 + 4$  -- модель умножение как повторяющееся сложение, например, 3 группы по 4 совпадает с  $4 + 4 + 4$
- find the total number of objects by placing them into equal-sized groups and using repeated addition (Problem Solving) -- находят общее количество объектов, разместив их в равные по размеру группы и используя повторное сложение (Решение задач)
- use empty number lines and number charts to record repeated addition -- используют переход через десяток и диаграммы с цифрами для записи повторного сложения
- explore the use of repeated addition to count in practical situations, eg counting stock on a farm (Problem



Solving) –

изучают использование многократного сложения для подсчета в практических ситуациях, например, подсчет поголовья на ферме (Решение проблем)

- recognise when items have been arranged into groups, eg 'I can see two groups of three pencils' – понимают, что предметы были разбиты на группы, например: "Я вижу две группы по три карандаша"
- use concrete materials to model multiplication as equal 'groups' and by forming an array of equal 'rows' or equal 'columns' – используют конкретные материалы для моделирования умножения равных "групп" и путем формирования массива равных "строк" или равных "столбцов"
- describe collections of objects as 'groups of', 'rows of' and 'columns of' (Communicating) – описывают множества объектов как "группы", "строки" и "столбцы" (Общение)
- determine and distinguish between the 'number of rows/columns' and the 'number in each row/column' when describing collections of objects (Communicating) – определяют и различают "количество строк/столбцов" и "количество в каждой строке/столбце" при описании множеств объектов (Коммуникация)
- recognise practical examples of arrays, such as seedling trays or vegetable gardens (Reasoning) – распознают практические примеры массивов данных, такие как лотки для рассады или огороды (Разумование)
- model the commutative property of multiplication, eg '3 groups of 2 is the same as 2 groups of 3' – моделируют переместительное свойство умножения, например "3 группы из 2-х - это то же самое, что 2 группы из 3-х"

### Формы оценивания Formative/Summative Assessment

#### Formative assessments - Текущее оценивание

Picture sorts, Kahoot quiz, character profiles, see-think-wonder, concept map

Объединение картинок по группам, викторины в приложении Kahoot, создание портрета героев, "вижу-думаю-удивляюсь" - метод организации визуального мышления, диаграмма связей

#### Summative assessment - Итоговое оценивание

Lapbook - identifying key features of a story including setting, moral, plot, and characters

Создание миниатюрной книги в трехмерными вкладышами - определение основных признаков художественного текста, а именно: место и время действия (хронотоп), мораль, сюжет и герои

### Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы: Sources

Australian curriculum

#### Междисциплинарная тема:

*Планета – наш общий дом:*

Исследование - каковы наши права и обязанности в процессе конкуренции с другими людьми и с другими живыми существами за использование ограниченных ресурсов; сообщества и отношения внутри и между ними; доступ к равным возможностям; мир и разрешение



конфликтов.

**Transdisciplinary Theme:**

*Sharing the planet*

An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.

**Даты** Февраль - Март (Ориентировочно 6 недель/60 часов)

**Date** February - March (Approximately 6 weeks/60 hours)

**Центральная идея**  
**Central idea**

People can create change in our world.  
Люди способны изменить мир.

**Направления исследования**  
**Lines of inquiry**

problems and challenges that occur in our world  
проблемы и трудности, которые случаются в нашем мире  
why some people choose to make changes  
почему некоторые люди решаются на создание изменений  
how individuals and groups have created change  
как личности и группы людей создают перемены

**Концепции**  
**Key Concepts**

Change - Изменение  
Perspective - Перспектива  
Responsibility - Ответственность

**Профиль ученика**  
**Learner Profiles**

Thinkers - Думающий  
Risk-takers (Courageous) - Способный на риск

**Подходы к обучению**

**Approaches to Learning**

**Communication skills - Коммуникативные навыки**

- Literacy - Reading, writing and using language to gather and communicate information -- Грамотность - чтение, письмо и использование языка для сбора и передачи информации
  - Writing -- Письмо
    - Organize information logically. -- Организовывать информацию логически.

**Social skills - Социальные навыки**

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration -- Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Interpersonal relationships -- Межличностные отношения.
    - Advocate for one's own rights and needs, and those of others -- Отстаивать свои и чужие права и потребности.

**Thinking skills - Мыслительные навыки**



- Critical thinking - Analysing and evaluating issues and ideas, and forming decisions – Критическое мышление - Анализ и оценка проблем и идей, принятие решений.
  - Evaluating – Оценка
    - Identify obstacles and challenges. – Определять трудности и препятствия.

#### **Research skills - Исследовательские навыки**

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating – Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать
  - Synthesizing and interpreting – Синтез и интерпретация
    - Sort and categorize information: arrange information into understandable forms such as narratives, explanatory and procedural writing, tables, timelines, graphs and diagrams. – Сортировать и классифицировать информацию: упорядочивать информацию в понятны

#### **Self-management skills - Навыки самоорганизации**

- States of mind - Using strategies that manage state of mind – Душевное состояние - использовать стратегии, которые управляют душевным состоянием
  - Self-motivation – Мотивация
    - Practice positive thinking and language that reinforces self-motivation. – Практиковать позитивное мышление и язык, которые усиливают мотивацию.

### **Содержание Content**

### **Английский язык English**

#### **Students/Ученики:**

Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение

#### **Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- identify organisational patterns and features of predictable spoken texts -- выявляет организационные структуры и особенности предсказуемого разговорного текста

#### **Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к тексту и сочиняет их**

- engage in conversations and discussions, using active listening behaviours, showing interest, and contributing ideas, information and questions -- участвуют в беседах и дискуссиях, используя активное поведение при прослушивании, проявляют интерес и делятся идеями, информацией и вопросами
- use a comment or a question to expand on an idea in a discussion -- используют комментарий или вопрос, чтобы донести идею в обсуждении
- carry out complex instructions involving more than one step -- выполняют сложные инструкции, включающие более одного шага
- demonstrate active listening behaviours and respond appropriately to class discussions -- демонстрируют



активное поведение при прослушивании и соответственно реагирует на обсуждения в классе

Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- discuss different texts on a similar topic, identifying similarities and differences between the texts -- обсуждают разные тексты на похожую тему, выявив сходства и различия между текстами
- recognise a range of purposes and audiences for imaginative, informative and persuasive print and visual texts -- распознают какие цели и аудитория для творческих, информационных и инструктивных печатных и визуальных текстов
- identify how imaginative, informative and persuasive texts can vary in purpose, structure and topic -- определяют, как образные, информационные и инструктивные тексты могут различаться по назначению, структуре и теме

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- recognise a clause as a complete message or thought expressed in words, noun-pronoun agreement, conjunctions -- распознают предложение как полное сообщение или мысль, выраженную словами, существительным-местоимением, союзом
- understand how sentence punctuation is used to enhance meaning and fluency -- понимают, как пунктуация предложения используется, чтобы выделить конкретную мысль и облегчить процесс чтения
- understand how text structure contributes to the meaning of texts -- понимают, как текстовая структура способствует пониманию смысла текстов
- know some features of text organisation including page and screen layouts, alphabetical order, and different types of diagrams, for example timelines -- знают некоторые особенности организации текста, включая макеты страниц и экранов, алфавитный порядок и различные типы диаграмм, например временные шкалы
- understand simple explanations in diagrammatic form, including flowcharts, hierarchies, life cycles -- понимают простые объяснения в схематической форме, включая блок-схемы, иерархии, жизненные циклы

**Develop and apply graphological, phonological, syntactic and semantic knowledge -- Развитие и применение графологических, фонологических, синтаксических и семантических знаний**

- recognise sound-letter matches including common vowel and consonant digraphs and consonant blends -- распознают звуковые и буквенные совпадения, включая обычные гласные и согласные диграфы и сочетания согласных букв

**Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов**

- use comprehension strategies to build literal and inferred meaning and begin to analyse texts by drawing on growing knowledge of context, language and visual features and print and multimodal text structures -- используют стратегии понимания для формирования буквального и логического значения и начинают анализировать тексты, опираясь на растущие знания о контексте, языковых и визуальных особенностях, а также структур печатного и мультимедийного текста
- discuss the use of text connectives, eg sequencing ideas, indicating time -- обсуждают использование



текстовых связей, например, последовательные события, указывающие время

- sequence a summary of events and identify key facts or key arguments in imaginative, informative and persuasive texts – упорядочивают краткое изложение событий и определяют ключевые факты или ключевые аргументы в образных, информативных и убеждающих текстах

Written language - writing - Письменный язык - письмо

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- understand how planning, composing and reviewing contribute to effective imaginative, informative and persuasive texts – понимают, как планирование, составление и рецензирование способствуют созданию оригинальных, информативных и убедительных текстов
- identify the audience of imaginative, informative and persuasive texts – выявляют кто является аудиторией для чтения оригинальных, информативных и убеждающих текстов
- discuss some of the different purposes for written and visual texts – обсуждают некоторые различные цели письменных и визуальных текстов

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- create short imaginative, informative and persuasive texts using growing knowledge of text structures and language features for familiar and some less familiar audiences, selecting print and multimodal elements appropriate to the audience and purpose – создают короткие образные, информативные и убеждающие тексты, используя увеличивающиеся знания о текстовых структурах и языковых особенностях для знакомой и менее знакомой аудитории, выбирает печатные и мультимедийные элементы, соответствующие аудитории и цели
- develop clear and consistent writing using Nelson Style as appropriate – развивают навык четкого и последовательного письма, используя “стиль Нельсона” (прописные буквы) в зависимости от ситуации
- understand that the position and size of letters supports consistent handwriting – понимают, что положение и размер букв поддерживает последовательный почерк
- describe some differences between imaginative informative and persuasive texts – описывают некоторые различия между образными информативными и убеждающими текстами
- compare different kinds of images in narrative and informative texts and discuss how they contribute to meaning – сравнивают различные виды изображений в повествовательных и информативных текстах и обсуждают, как они способствуют пониманию смысла
- understand that paragraphs are used to organise ideas – понимает, что абзацы используются для организации идей
- recognise that different types of punctuation, including full stops, question marks and exclamation marks, signal sentences that make statements, ask questions, express emotion or give commands – понимают, что различные типы знаков препинания, в том числе точки, вопросительные и восклицательные знаки, указывают на типы предложений, задача которых сделать заявление, задавать вопросы, выражать эмоции или давать команды
- experiment with the use of quoted speech/direct speech (direct) and reported (indirect) speech – экспериментируют с использованием цитирования / прямой речи и косвенной речи

**Математика**  
**Mathematics**



**Students/Ученики:**

Data Handling - Обработка данных

**Create displays of data using lists, tables and picture graphs and interpret them -- Создавать отображения данных с использованием списков, таблиц и графиков изображений и интерпретировать их**

- represent data in a picture graph using a baseline, equal spacing, same-sized symbols and a key indicating one-to-one correspondence -- представлять данные в графике с использованием базовой линии, одинакового расстояния, одинаковых по размеру символов и ключа, указывающего на соответствие один к одному

Number - Число

**Recognise and represent multiplication as repeated addition, groups and arrays -- Распознавать и представлять умножение как повторное сложение, группы и массивы**

- model multiplication as repeated addition, eg 3 groups of 4 is the same as  $4 + 4 + 4$  -- модель умножение как повторяющееся сложение, например, 3 группы по 4 совпадает с  $4 + 4 + 4$
- find the total number of objects by placing them into equal-sized groups and using repeated addition (Problem Solving) -- находят общее количество объектов, разместив их в равные по размеру группы и используя повторное сложение (Решение задач)
- use empty number lines and number charts to record repeated addition -- используют переход через десяток и диаграммы с цифрами для записи повторного сложения
- explore the use of repeated addition to count in practical situations, eg counting stock on a farm (Problem Solving) -- изучают использование многократного сложения для подсчета в практических ситуациях, например, подсчет поголовья на ферме (Решение проблем)
- recognise when items have been arranged into groups, eg 'I can see two groups of three pencils' -- понимают, что предметы были разбиты на группы, например: "Я вижу две группы по три карандаша"
- use concrete materials to model multiplication as equal 'groups' and by forming an array of equal 'rows' or equal 'columns' -- использует конкретные материалы для моделирования умножения равных "групп" и путем формирования массива равных "строк" или равных "столбцов"
- describe collections of objects as 'groups of', 'rows of' and 'columns of' (Communicating) -- описывают множества объектов как "группы", "строки" и "столбцы" (Общение)
- determine and distinguish between the 'number of rows/columns' and the 'number in each row/column' when describing collections of objects (Communicating) -- определяют и различают "количество строк/столбцов" и "количество в каждой строке/столбце" при описании множеств объектов (Коммуникация)
- recognise practical examples of arrays, such as seedling trays or vegetable gardens (Reasoning) -- распознают практические примеры массивов данных, такие как лотки для рассады или огороды (Разумование)
- model the commutative property of multiplication, eg '3 groups of 2 is the same as 2 groups of 3' -- моделируют переместительное свойство умножения, например "3 группы из 2-х - это то же самое, что 2 группы из 3-х"

**Recognise and interpret common uses of halves, quarters and eighths of shapes and collections -- Распознавать и интерпретировать общие использования понятий половина, четверть и восьмая часть**





#### множества

- use concrete materials to model a half, a quarter or an eighth of a whole object, eg divide a piece of ribbon into quarters; – используют конкретные материалы для моделирования половины, четверти или восьмой части целого объекта, например, разделить кусок ленты на четыре части
- create quarters by halving one-half, eg 'I halved my paper then halved it again and now I have quarters' (Communicating, Problem Solving) – создают четверть, уменьшая наполовину, например: "Я сложил пополам мою бумагу, потом снова уменьшил наполовину, и теперь у меня есть четверть" (Общаясь, Решение проблем)
- describe the equal parts of a whole object, eg 'I folded my paper into eight equal parts and now I have eighths' (Communicating) – описывают равные части целого объекта, например: "Я сложил свою бумагу на восемь равных частей и теперь у меня есть восьмые" (Общение)
- recognise that fractions refer to equal parts of a whole, eg all four quarters of an object are the same size – понимают, что дроби относятся к равным частям целого, например, все четыре четверти объекта одинакового размера
- visualise fractions that are equal parts of a whole, eg 'Imagine where you would cut the rectangle before cutting it' (Problem Solving) – визуализируют результаты процесса деления, которые являются равными частями целого, например, "Представьте себе, где бы вы разрезали прямоугольник перед тем как вы будете это делать" (Решение проблемы)
- recognise when objects and shapes have been shared into halves, quarters or eighths – понимают, когда объекты и формы делятся на половинки, четверти и восьмые части
- record equal parts of whole objects and shapes, and the relationship of the parts to the whole, using pictures and the fraction notation for half, quarter and eighth – записывают равные части целых объектов и форм, а также соотношение частей к целому, используя картинки и написание дробей для половины, четверти и восьмой
- use concrete materials to model a half, a quarter or an eighth of a collection – используют конкретные материалы для моделирования половины, четверти или восьмой части коллекции
- describe equal parts of a collection of objects, eg 'I have quarters because the four parts have the same number of counters' (Communicating) – описывают равные части множества предметов, например "У меня есть четверти, потому что четыре части имеют одинаковое количество счетного материала" (Общение)
- recognise when a collection has been shared into halves, quarters or eighths – понимают когда множества была разделена на половину, четверть или восьмую
- record equal parts of a collection, and the relationship of the parts to the whole, using pictures and the fraction notation for half, quarter and eighth – понимает когда множества была разделена на половину, четверть или восьмую
- use fraction language in a variety of everyday contexts, eg the half-hour, one-quarter of the class – используют язык дробей в различных повседневных контекстах, например, полчаса, одна четверть класса

#### Формы оценивания Formative/Summative Assessment

##### Formative assessments - Текущее оценивание

Research tasks, open-ended questions, exit slips, discussions

Исследовательские работы, вопросы открытого типа, проверочные работы, дискуссии

##### Summative assessment - Итоговое оценивание

Biography cube - linked to a person or organisation that has helped create change linked to a UN sustainable goal



Биографический куб, содержание которого основано на человеке или организации, предпринявших действия в отношении реализации Целей Устойчивого Развития ООН

**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:  
Sources**

Australian curriculum

**Междисциплинарная тема:**

*Кто мы:*

Исследование природы самого себя; во что мы верим, наши ценности; наше личное, физическое, психологическое, социальное и духовное здоровье; человеческие отношения, включая отношения в семье, с друзьями, с представителями различных сообществ и культур; права и обязанности; что значит быть человеком.

**Transdisciplinary Theme:**

*Who we are*

An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.

**Даты** Март - Апрель (Ориентировочно 6 недель/60 часов)

**Date** March - April (Approximately 6 weeks/60 hours)

**Центральная идея  
Central idea**

Circumstances influence our identity and choices.  
Обстоятельства оказывают влияние на нашу идентичность и выбор.

**Направления исследования  
Lines of inquiry**

biological influences on individual traits  
биологические влияния на индивидуальные черты  
environmental influences on your identity  
влияние окружающей среды на нашу идентичность  
making informed choices  
делать осознанный выбор

**Концепции  
Key Concepts**

Change - Изменение  
Connection - Связь  
Responsibility - Ответственность

**Профиль ученика  
Learner Profiles**

Thinkers - Думающий  
Principled - Принципиальный

**Подходы к обучению**

**Approaches to Learning**



### Communication skills - Коммуникативные навыки

- Exchanging information - Listening, interpreting and speaking – Обмен информацией - аудирование, интерпретация и говорение
  - Interpreting – Интерпретация
    - Interpret visual, audio and oral communication: recognizing and creating signs, interpreting and using symbols and sounds. – Интерпретировать визуальную, аудио и устную коммуникацию: распознавание и создание знаков, интерпретация и использование символов

### Social skills - Социальные навыки

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration – Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Social and Emotional Intelligence - Социальный и эмоциональный интеллект.
    - Be aware of own and others' impact as a member of a learning group. – Осознавать свою роль и роль других в классе.

### Thinking skills - Мыслительные навыки

- Reflection and Metacognition - Using thinking skills to reflect on the process of learning – Рефлексия и метапознание - Использование навыков мышления для рефлексии над процессом обучения.
  - Record thinking and reflection processes. – Записывать процессы мышления и рефлексии.

### Research skills - Исследовательские навыки

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating – Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать, оценивать и коммуницировать
  - Ethical use of media/information Understanding and applying social and ethical technology – Этически использовать медиаресурсы/ информацию. Понимать и применять социальные и этические технологии.
    - Use media ethically to communicate, share and connect with others. – Использовать медиаресурсы этично, чтобы общаться, делиться информацией и общаться с другими.

### Self-management skills - Навыки самоорганизации

- States of mind - Using strategies that manage state of mind – Душевное состояние - использовать стратегии, которые управляют душевным состоянием
  - Resilience – Психологическая устойчивость
    - Work through change. – Уметь работать в новых условиях.

### Содержание Content

### Английский язык English

### Students/Ученики:

Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение



**Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к тексту и сочиняет их**

- engage in conversations and discussions, using active listening behaviours, showing interest, and contributing ideas, information and questions --  
участвуют в беседах и дискуссиях, используя активное поведение при прослушивании, проявляет интерес и делится идеями, информацией и вопросами
- describe in detail familiar places and things -- подробно описывают знакомые места и вещи
- formulate open and closed questions appropriate to the context -- формулируют открытые и закрытые вопросы, соответствующие контексту
- use a comment or a question to expand on an idea in a discussion -- используют комментарий или вопрос, чтобы донести идею в обсуждении
- use some persuasive language to express a point of view -- используют убедительные высказывания, чтобы выразить точку зрения
- use interaction skills including initiating topics, making positive statements and voicing disagreement in an appropriate manner, speaking clearly and varying tone, volume and pace appropriately -- используют навыки взаимодействия, в том числе инициирует темы, делает позитивные заявления и выражает несогласие надлежащим образом, четко говорит и варьирует тональность, соответствующие громкость и темп речи
- retell familiar stories and events in logical sequence, including in home language -- пересказывают знакомые истории и события в логической последовательности, в том числе на родном языке
- contribute appropriately to class discussions -- участвуют в обсуждениях в классе
- listen to, recite and perform poems, chants, rhymes and songs, imitating and inventing sound patterns including alliteration and rhyme -- слушают, читают и исполняют стихи, песни, рифмы, имитируя и изобретая звуковые паттерны, включая аллитерацию и рифму
- explain personal opinions orally using supporting reasons, simple inferences and reasonable prediction -- выражают личное мнение в устной форме, используя обосновывающие причины, простые выводы и разумный прогноз

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- understand that language varies when people take on different roles in social and classroom interactions and how the use of key interpersonal language resources varies depending on context -- понимают, что язык варьируется, когда люди играют разные роли в социальных и школьных взаимодействиях, и как использование ключевых межличностных языковых ресурсов зависит от контекста
- understand that language is used in combination with other means of communication, for example facial expressions and gestures to interact with others --  
понимают, что язык используется в сочетании с другими средствами общения, например выражениями лица и жестами, для взаимодействия с другими

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- explore different ways of expressing emotions, including verbal, visual, body language and facial expressions -- исследуют различные способы выражения эмоций, в том числе словесные, визуальные, язык тела и выражения лица

Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация



**Engage personally with texts -- Личное вовлечение в работу с текстами**

- identify aspects of different types of literary texts that entertain, and give reasons for personal preferences -- выделяют аспекты различных типов литературных текстов, которые нравятся, и обосновывает личные предпочтения

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- respond to texts drawn from a range of cultures and experiences -- отвечают на вопросы к текстам, взятые из культуры и опыта

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- identify features of texts from a range of cultures, including language patterns and style of illustration -- определяют особенности текстов из разных культур, включая языковые нормы и стиль иллюстрации

**Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к текстам и сочиняет их**

- recreate texts imaginatively using drawing, writing, performance and digital forms of communication -- творчески воссоздают тексты, используя рисование, письмо, исполнение и цифровые формы общения
- discuss characters and events in a range of literary texts and share personal responses to these texts, making connections with students' own experiences -- обсуждают персонажей и события в ряде литературных текстов и делятся личными впечатлениями от текстов, устанавливая связи с собственным учебным опытом

**Written language - reading - Письменный язык - чтение**

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- discuss different texts on a similar topic, identifying similarities and differences between the texts -- обсуждают разные тексты на похожую тему, выявив сходства и различия между текстами
- identify how imaginative, informative and persuasive texts can vary in purpose, structure and topic -- определяют, как образные, информационные и инструктивные тексты могут различаться по назначению, структуре и теме

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- identify the parts of a simple sentence that represent 'What's happening?', 'Who or what is involved?' and the surrounding circumstances -- определяют части простого предложения, которые показывают «Что происходит?», «Кто или что вовлечены в процесс?» и окружающие обстоятельства
- understand that nouns represent people, places, things and ideas and can be, for example, common, proper, concrete or abstract, and that noun groups/phrases can be expanded using articles and adjectives -- понимают, что существительные представляют людей, места, вещи и идеи и могут быть, например,



общими, правильными, конкретными или абстрактными, и что группы / фразы существительных могут быть дополнены с помощью артиклей и прилагательных

- understand patterns of repetition and contrast in simple texts -- понимают конструкции повторения и контраста в простых текстах

**Develop and apply graphological, phonological, syntactic and semantic knowledge -- Развитие и применение графологических, фонологических, синтаксических и семантических знаний**

- recognise sound–letter matches including common vowel and consonant digraphs and consonant blends -- распознают звуковые и буквенные совпадения, включая обычные гласные и согласные диграфы и сочетания согласных букв
- understand the variability of sound–letter matches -- понимают изменчивость сочетания звука и буквы

**Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов**

- use comprehension strategies to build literal and inferred meaning and begin to analyse texts by drawing on growing knowledge of context, language and visual features and print and multimodal text structures -- используют стратегии понимания для формирования буквального и логического значения и начинает анализировать тексты, опираясь на растущие знания о контексте, языковых и визуальных особенностях, а также структур печатного и мультимедийного текста

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- understand that handwriting and presentation of work needs to reflect audience and purpose in order to communicate effectively -- понимают, что почерк и презентация работы должны ориентироваться на аудиторию и иметь целью эффективное общение
- discuss some of the different purposes for written and visual texts -- обсуждает некоторые различные цели письменных и визуальных текстов
- understand that ideas in texts can be organised to enhance meaning using sentences and paragraphs -- понимает, что с помощью предложений и абзацев основные идеи текста могут быть организованы для усиления их смысла
- begin to understand that choice of vocabulary adds to the effectiveness of text -- начинает понимать, что выбор словарного запаса увеличивает эффективность восприятия текста

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- understand that paragraphs are used to organise ideas -- понимают, что абзацы используются для организации идей
- recognise that different types of punctuation, including full stops, question marks and exclamation marks, signal sentences that make statements, ask questions, express emotion or give commands -- понимают, что различные типы знаков препинания, в том числе точки, вопросительные и восклицательные знаки, указывают на типы предложений, задача которых сделать заявление, задавать вопросы, выражать эмоции или давать команды
- understand the process of planning, drafting and publishing imaginative, informative and persuasive texts -- понимают процесс планирования, составления и публикации оригинальных, информативных и убеждающих текстов



**Respond to and compose texts -- Выражает отношение к текстам и сочиняет их**

- use effective strategies to plan ideas for writing, eg making notes, drawing, using diagrams, planning a sequence of events or information --  
используют эффективные приемы для планирования идей письменного текста, например, делать заметки, рисовать, использовать диаграммы, планировать последовательность событий или информации
- compose and review written and visual texts for different purposes and audiences -- составляют и рассматривают письменные и визуальные тексты, предназначенные для разных целей и аудитории
- discuss the characters and settings of different texts and explore how language is used to present these features in different ways -- обсуждают символы и установки различных текстов и изучают, как по-разному используется язык для представления этих функций
- draw on personal experience and topic knowledge to express opinions in writing -- опираются на личный опыт и знание темы, чтобы выразить свое мнение в письменной форме
- reread and edit text for spelling, sentence-boundary punctuation and text structure -- перечитывают и редактируют текст для проверки орфографии, пунктуации и структуры текста
- begin to use a dictionary for spelling activities and word meaning -- начинают использовать словарь для проверки правописания и значения слова

**Математика  
Mathematics**

**Students/Ученики:**

**Shape and Space - Форма и пространство**

**Describe the features of three-dimensional objects -- Описать особенности трехмерных объектов**

- use the terms 'flat surface', 'curved surface', 'face', 'edge' and 'vertex' appropriately when describing three-dimensional objects --  
при описании трехмерных объектов используют термины "плоская поверхность", "криволинейная поверхность", "лицо", "край" и "вершина" соответственно
- describe the number of flat surfaces, curved surfaces, faces, edges and vertices of three-dimensional objects using materials, pictures and actions, eg 'A cylinder has two flat surfaces, one curved surface, no faces, no edges and no vertices', 'This prism has 5 faces, 9 edges and 6 vertices' (Communicating) --  
описывают количество плоских поверхностей, криволинейных поверхностей, граней, ребер и вершин трёхмерных объектов с помощью материалов, изображений и действий, например: "Цилиндр имеет две плоские поверхности, одну криволинейную поверхность, без граней, без ребер и без вершин", "Эта призма имеет 5 граней, 9 ребер и 6 вершин" (Коммуникативная)
- distinguish between objects, which are 'three-dimensional' (3D), and shapes, which are 'two-dimensional' (2D), and describe the differences informally, eg 'This is a two-dimensional shape because it is flat' -- различают объекты, которые являются "трехмерными" (3D), и формы, которые являются "двумерными" (2D), и описывает различия неформально, например, "Это двумерная форма, потому что она плоская".
- relate the terms 'two-dimensional' and 'three-dimensional' to their use in everyday situations, eg a photograph is two-dimensional and a sculpture is three-dimensional (Communicating, Reasoning) -- соотносят термины "двумерный" и "трехмерный" с их использованием в повседневных ситуациях, например, фотография является двумерной, а скульптура - трехмерной (общение, рассуждение).
- recognise that flat surfaces of three-dimensional objects are two-dimensional shapes and name the shapes of



these surfaces --

понимают, что плоские поверхности трехмерных объектов являются двухмерными фигурами и называют формы этих поверхностей

- sort three-dimensional objects according to particular attributes, eg the shape of the surfaces -- сортируют трехмерные объекты в соответствии с определенными атрибутами, например, формой поверхностей
- explain the attribute or multiple attributes used when sorting three-dimensional objects (Communicating, Reasoning) -- Приводят в обоснование объединяющий признак или признаки, служащие основанием для распределения по группам трёхмерных объектов (Коммуникация, Обоснование)

**Describe and draw two-dimensional shapes, with and without the use of digital technologies -- Описать и нарисовать двумерные формы, с использованием цифровых технологий и без них**

- use the term 'two-dimensional' to describe plane (flat) shapes -- используют термин "двумерный" для описания плоских (плоских) фигур
- draw and name two-dimensional shapes in different orientations, with and without the use of digital technologies -- рисуют и называют двумерные формы в различных проекциях, с использованием цифровых технологий и без них

**Investigate the effect of one-step slides and flips, with and without the use of digital technologies -- понимает, что скольжение или переворачивание формы не изменяет ее размера или характеристик (Причина)**

- identify a one-step slide or flip of a single shape and use the terms 'slide' and 'flip' to describe the movement of the shape -- Определяют одинарный параллельный перенос, симметричный поворот единичной фигуры и использовать термины "параллельно перенести" и "симметрично перевернуть" для описания движения фигуры
- perform a one-step slide or flip with a single shape -- Проводить одинарный параллельный перенос и симметричное отражение с единичной фигурой
- recognise that sliding or flipping a shape does not change its size or features (Reasoning) -- Понимают, что параллельный перенос и зеркальное отражение фигуры не меняет его размера или признаков

Data Handling - Обработка данных

**Identify practical activities and everyday events that involve chance -- Определить практические действия и повседневные события, которые связаны с возможностью**

- recognise and describe the element of chance in familiar activities and events, eg 'I might play with my friend after school' -- распознают и описывают элемент случайности в знакомых мероприятиях и событиях, например, "Я могу поиграть со своим другом после школы".
- predict what might occur during the next lesson or in the near future, eg 'How many people might come to your party?', 'How likely is it to rain if there are no clouds in the sky?' (Communicating, Reasoning) -- предполагают, что может произойти во время следующего урока или в ближайшем будущем, например: "Сколько людей может прийти на вашу вечеринку?", "Какова вероятность дождя, если на небе нет облаков?" (Общаясь, рассуждая).

**Describe outcomes as 'likely' or 'unlikely' and identify some events as 'certain' or 'impossible' -- Описать**





результаты как "вероятные" или "маловероятные" и определить некоторые события как "определенные" или "невозможные"

- describe possible outcomes in everyday activities and events as being 'likely' or 'unlikely' to happen -- описывают возможные последствия повседневной деятельности и событий как "вероятные" или "маловероятные"
- compare familiar activities and events and describe them as being 'likely' or 'unlikely' to happen -- сравнивают знакомые мероприятия и события и характеризовать их как "вероятные" или "маловероятные"
- identify and distinguish between 'possible' and 'impossible' events -- выявляют и различают "возможные" и "невозможные" события
- describe familiar events as being 'possible' or 'impossible', eg 'It is possible that it will rain today', 'It is impossible to roll a standard six-sided die and get a 7' (Communicating) -- описывают знакомые события как "возможные" или "невозможные": например: "Невозможно получить 7 при броске стандартного шестигранного игрового кубика"
- identify and distinguish between 'certain' and 'uncertain' events -- выявляют и различают "определенные" и "неопределенные" события
- describe familiar situations as being certain or uncertain, eg 'It is uncertain what the weather will be like tomorrow', 'It is certain that tomorrow is Saturday' (Communicating) -- описывают знакомые ситуации как определенные или неопределенные, например: "Неясно, какая погода будет завтра", "Наверняка, завтра суббота" (Общение)

Pattern and Function - Изображение и действия

**Describe patterns with numbers and identify missing elements -- Описание закономерности с цифрами и идентифицируйте недостающие элементы**

- describe a number pattern in words, eg 'It goes up by threes' -- описывают числовую закономерность в словах, например, "Втроем"
- determine a missing number in a number pattern, eg 3, 7, 11, \_\_, 19, 23, 27 -- определяют недостающее число в числовой системе, например 3, 7, 11, \_\_, 19, 23, 27

**Solve problems by using number sentences for addition or subtraction -- Решение задач с помощью числовых выражений для сложения или вычитания**

- describe how a missing number in a number sentence was calculated (Communicating, Reasoning) -- описывают, как было рассчитано отсутствующее число в числовом выражении (Коммуникация)

### **Формы оценивания Formative/Summative Assessment**

**Formative assessments - Текущее оценивание**

labeled drawings, discussions, open writing tasks, presentations  
картинки с маркировками составных частей, дискуссии, сочинения на свободную тему, презентации

**Summative assessment - Итоговое оценивание**



Mini portfolio of completed tasks linked to unit  
Мини-портфолио выполненных работ за период обучения по разделу исследования

**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:  
Sources**

Australian curriculum

**Междисциплинарная тема:**

*Как мы организуем себя:*

Исследование взаимосвязей в общественных системах и сообществах; структура и функционирование организаций; как общество принимает решения; экономическая деятельность и ее влияние на человечество и окружающую среду.

**Transdisciplinary Theme:**

*How we organise ourselves*

An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.

**Даты** Май - Июнь (Ориентировочно 6 недель/60 часов)

**Date** May - June (Approximately 6 weeks/60 hours)

**Центральная идея  
Central idea**

Technology impacts on the world of work and leisure.

Технологии оказывают влияние на мир работы и отдыха.

**Направления исследования  
Lines of inquiry**

technology and inventions of the home, workplace and leisure activities

технологии и изобретения в доме, на рабочем месте и для отдыха

circumstances that lead to the development of important inventions and their impact

обстоятельства, которые привели к развитию важнейших изобретений и их влияние

how technology supports/impacts sustainability

как технологии поддерживают/оказывают влияние на устойчивое развитие

**Концепции  
Key Concepts**

Change - Изменение

Responsibility - Ответственность

**Профиль ученика  
Learner Profiles**

Inquirers - Исследователь

Knowledgeable - Знающий



Perspective - Перспектива

## Подходы к обучению

## Approaches to Learning

### Communication skills - Коммуникативные навыки

- Literacy - Reading, writing and using language to gather and communicate information -- Грамотность - чтение, письмо и использование языка для сбора и передачи информации
  - Writing -- Письмо
    - Use appropriate forms of writing for different purposes and audiences. -- Использовать соответствующие формы письма для различных целей и аудитории.

### Social skills - Социальные навыки

- Interpersonal relationships, social and emotional intelligence - positive interpersonal relationships and collaboration -- Межличностные отношения, социальный и эмоциональный интеллект - позитивные межличностные отношения и сотрудничество
  - Interpersonal relationships -- Межличностные отношения.
    - Listen closely to others' perspectives and to instructions. -- Внимательно слушать указания и точки зрения других.

### Thinking skills - Мыслительные навыки

- Creative Thinking - Generating novel ideas and considering new perspectives -- Креативное мышление - Создание оригинальных идей и рассмотрение новых точек зрения.
  - Generating novel ideas - Создание оригинальных идей
    - Design improvements to existing products, processes, media and technologies. -- Усовершенствовать существующие вещи, процессы, медиа и технологии.

### Research skills - Исследовательские навыки

- Information literacy - Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating -- Информационная грамотность. Формулировать и планировать, собирать и записывать данные, синтезировать и интерпретировать
  - Synthesizing and interpreting -- Синтез и интерпретация
    - Sort and categorize information: arrange information into understandable forms such as narratives, explanatory and procedural writing, tables, timelines, graphs and diagrams. -- Сортировать и классифицировать информацию: упорядочивать информацию в понятных формах

### Self-management skills - Навыки самоорганизации

- Organization - Managing time and tasks effectively -- Организация - Эффективно управлять временем и задачами
  - Keep an organized and logical system to document learning. -- Поддерживать организованную и логичную систему учебной документации.

## Содержание Content

## Английский язык



## English

### Students/Ученики:

Oral language - listening and speaking - Устная речь - аудирование и говорение

#### Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний

- understand that people use different systems of communication to cater to different needs and purposes and that many people may use sign systems to communicate with others -- понимают, что люди используют разные системы общения для удовлетворения различных потребностей и целей и что многие люди могут использовать системы знаков для общения с другими
- develop an understanding of different forms of communication technologies available for hearing and visually impaired people and people with other disabilities -- развивают понимание различных форм коммуникационных технологий, доступных для людей с нарушениями слуха и зрения, а также людей с другими ограниченными способностями

#### Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к тексту и сочиняет их

- engage in conversations and discussions, using active listening behaviours, showing interest, and contributing ideas, information and questions -- участвуют в беседах и дискуссиях, используя активное поведение при прослушивании, проявляют интерес и делятся идеями, информацией и вопросами
- use some persuasive language to express a point of view -- использует убедительные высказывания, чтобы выразить точку зрения
- demonstrate attentive listening across a range of school contexts, eg assemblies, welcome to and acknowledgement of country, and school performances -- демонстрирует внимательное аудирование в целом ряде школьных ситуаций, например, собрания, приветствие и представление страны, а также школьные выступления
- make short presentations using some introduced text structures and language, for example opening statements -- делают короткие презентации, используя некоторые введенные текстовые структуры и язык, например выступления
- explain personal opinions orally using supporting reasons, simple inferences and reasonable prediction -- выражают личное мнение в устной форме, используя обосновывающие причины, простые выводы и разумный прогноз

Visual language - viewing and presenting - Визуальный язык - просмотр и презентация

#### Engage personally with texts -- Личное вовлечение в работу с текстами

- engage in wide reading of self-selected and teacher-selected texts, including digital texts, for enjoyment, and share responses -- активно читают самостоятельно выбранные и отобранные учителем тексты, в том числе цифровые тексты, для удовольствия, и делится впечатлениями от прочитанного
- identify aspects of different types of literary texts that entertain, and give reasons for personal preferences -- выделяют аспекты различных типов литературных текстов, которые нравятся, и обосновывают личные предпочтения

#### Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний



**языковых форм и особенностей**

- identify creative language features in imaginative texts that enhance enjoyment, eg illustrations, repetition – определяют творческие языковые особенности в художественных текстах, которые повышают удовольствие от чтения, например, иллюстрации, повторение

**Respond to and compose texts -- Отвечает на вопросы к текстам и сочиняет их**

- compose simple print, visual and digital texts that depict aspects of their own experience – создают простые печатные, визуальные и цифровые тексты, отражающие аспекты собственного опыта
- respond to a range of texts, eg short films, documentaries and digital texts, that include issues about their world, including home life and the wider community – выражают отношение к ряду текстов, например, короткометражных фильмов, документальных фильмов и цифровых текстов, которые включают в себя проблемы, касающиеся его окружающего мира, в том числе жизни семьи и более широкого сообщества

**Written language - reading - Письменный язык - чтение**

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- identify how imaginative, informative and persuasive texts can vary in purpose, structure and topic – определяют, как образные, информационные и инструктивные тексты могут различаться по назначению, структуре и теме

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знаний языковых форм и особенностей**

- recognise grammatical patterns to enhance comprehension, eg action verbs, words or groups of words that tell who, what, when, where and how – распознают грамматические конструкции для улучшения понимания, например, глаголы действия, слова или группы слов, которые позволяют определить, кто, что, когда, где и как
- identify word families and word origins to understand the meaning of unfamiliar words, eg base words, rhyming words and synonyms – определяют однокоренные слова и происхождение слов, чтобы понять значение незнакомых слов, например, базовых слов, рифмующихся слов и синонимов
- understand concepts about print and screen, including how different types of texts are organised using page numbering, tables of content, headings and titles, navigation buttons, bars and links – понимают понятия о печатном тексте и тексте на экране, в том числе о том, как организованы различные типы текстов с использованием нумерации страниц, оглавления, заголовков, кнопок навигации, полос и ссылок

**Develop and apply graphological, phonological, syntactic and semantic knowledge -- Развитие и применение графологических, фонологических, синтаксических и семантических знаний**

- understand the variability of sound–letter matches – понимают изменчивость сочетания звука и буквы
- recognise most sound–letter matches including silent letters, vowel/consonant digraphs and many less common sound–letter combinations – распознают большинство совпадений звуковых и буквенных символов, включая нечитаемые буквы,



гласные / согласные диграфы и множество менее распространенных сочетаний звуков и букв

**Respond to, read and view texts -- Отношение к тексту, чтение и просмотр текстов**

- self-correct when meaning is interrupted in simple texts, eg pausing, repeating words and phrases, rereading and reading on – самостоятельно исправляются, когда исчезает смысл в простых текстах, например, в паузе, повторении слов и фраз, перечитывании и чтении
- read with fluency and expression, responding to punctuation and attending to volume, pace, intonation and pitch – бегло и с выражением читают, реагируя на пунктуацию и следя за объемом, темпом, интонацией и высотой звука
- discuss the use of text connectives, eg sequencing ideas, indicating time – обсуждают использование текстовых связок, например, последовательные события, указывающие время
- compare opinions about characters, events and settings in and between texts – сравнивают мнения о персонажах, событиях и установках в разных текстах
- distinguish between fact and opinion in persuasive texts – различают факт и мнение в убеждающих текстах

Written language - writing - Письменный язык - письмо

**Develop and apply contextual knowledge -- Развитие и применение контекстных знаний**

- understand how planning, composing and reviewing contribute to effective imaginative, informative and persuasive texts – понимают, как планирование, составление и рецензирование способствуют созданию оригинальных, информативных и убедительных текстов
- understand that ideas in texts can be organised to enhance meaning using sentences and paragraphs – понимают, что с помощью предложений и абзацев основные идеи текста могут быть организованы для усиления их смысла
- begin to understand that choice of vocabulary adds to the effectiveness of text – начинают понимать, что выбор словарного запаса увеличивает эффективность восприятия текста

**Understand and apply knowledge of language forms and features -- Понимание и применение знания языковых форм и особенностей**

- create short imaginative, informative and persuasive texts using growing knowledge of text structures and language features for familiar and some less familiar audiences, selecting print and multimodal elements appropriate to the audience and purpose – создают короткие образные, информативные и убеждающие тексты, используя увеличивающиеся знания о текстовых структурах и языковых особенностях для знакомой и менее знакомой аудитории, выбирает печатные и мультимедийные элементы, соответствующие аудитории и цели
- understand the process of planning, drafting and publishing imaginative, informative and persuasive texts – понимают процесс планирования, составления и публикации оригинальных, информативных и убеждающих текстов
- recognise common prefixes and suffixes and how they change a word's meaning – распознают общие приставки и суффиксы и как они меняют значение слова
- describe some differences between imaginative informative and persuasive texts – описывают некоторые различия между образными информативными и убеждающими текстами



- understand that paragraphs are used to organise ideas -- понимают, что абзацы используются для организации идей
- recognise that time connectives sequence information in texts -- понимает, что последовательно по времени происходящие события соединяют информацию в текстах

**Respond to and compose texts -- Выражает отношение к текстам и сочиняет их**

- plan, compose and review simple imaginative, informative and persuasive texts on familiar topics -- планируют, составляют и просматривают простые образные, информативные и убеждающие тексты на знакомые темы
- use effective strategies to plan ideas for writing, eg making notes, drawing, using diagrams, planning a sequence of events or information -- используют эффективные приемы для планирования идей письменного текста, например, делать заметки, рисовать, использовать диаграммы, планировать последовательность событий или информации
- draw on personal experience and topic knowledge to express opinions in writing -- опираются на личный опыт и знание темы, чтобы выразить свое мнение в письменной форме
- write legibly and with growing fluency using unjoined upper case and lower case letters -- пишут разборчиво и бегло, используя не соединенные прописные и строчные буквы
- construct texts featuring print, visual and audio elements using software, including word processing programs -- создают тексты с использованием печатных, визуальных и звуковых элементов с использованием программного обеспечения, в том числе программ обработки текста
- spell high-frequency and common sight words accurately when composing texts -- правильно сочетают высокочастотные и обычные слова при написании текстов
- spell known words using letter names -- произносят известные слова по буквам
- isolate and write the initial, medial and final sound of a word -- выделяет и записывают начальный, средний и конечный звук слова
- begin to organise ideas into paragraphs when composing texts -- начинают организовывать идеи в параграфы при написании текстов
- compose sentences effectively using basic grammatical features and punctuation conventions -- эффективно составляют предложения, используя основные грамматические особенности и знаки препинания

**Математика  
Mathematics**

**Students/Ученики:**

Measurement - Измерение

**Compare and order several objects based on volume and capacity using appropriate uniform informal units -- Сравнить и упорядочить несколько объектов в зависимости от объема и мощности с использованием соответствующих единообразных неформальных единиц**

- make and use a measuring device for capacity calibrated in uniform informal units, eg calibrate a bottle by adding cups of water and marking the new level as each cup is added -- изготавливают и используют измерительное устройство для калибровки емкости в единообразных неформальных единицах, например, откалибровать бутылку путем добавления стаканов воды и маркировки нового уровня по мере добавления каждой стаканов
- compare and order the capacities of two or more containers by measuring each container in uniform informal



- units – сравнивают и упорядочивают вместимость двух или более контейнеров, измеряя каждый контейнер в единообразных неформальных единицах
- compare and order the volumes of two or more models by counting the number of blocks used in each model --  
сравнивают и расставляют в порядке возрастания или убывания объём двух или более моделей предметов при помощи подсчета числа блоков, использованных в каждой модели
  - recognise that models with different appearances may have the same volume (Reasoning) –  
понимают, что модели предметов различного вида могут иметь одинаковый объем (Обоснование)
  - compare and order the volumes of two or more objects by marking the change in water level when each is submerged -- сравнивают и упорядочивают объемы двух и более объектов, отмечая изменение уровня воды при затоплении каждого из них
  - recognise that changing the shape of an object does not change the amount of water it displaces (Reasoning) -- признают, что изменение формы объекта не изменяет количество воды, которое он вытесняет (Причина)
  - record volume and capacity comparisons informally using drawings, numerals and words, and by referring to the uniform informal unit used -- проводят неофициальные сопоставления по объему и вместимости, используя чертежи, цифры и слова, а также ссылаясь на используемую единую неофициальную группу

**Compare the masses of objects using balance scales -- Сравните массы объектов с использованием весов**

- compare and order the masses of two or more objects by hefting and check using a pan balance --  
сравнивают и упорядочивают значения массы двух или более объектов с помощью подвеса и проверить с помощью баланса
- recognise that mass is conserved, eg the mass of a lump of plasticine remains constant regardless of the shape it is moulded into or whether it is divided up into smaller pieces -- понимают, что масса сохраняется, например, масса комочка пластилина остается постоянной вне зависимости от формы, в которую он вылеплен, или от того, разделена ли она на более мелкие части
- use uniform informal units to measure the mass of an object by counting the number of units needed to obtain a level balance on a pan balance -- используют единообразные неформальные единицы для измерения массы объекта путем подсчета количества единиц, необходимого для получения равновесия уровня на сковороде
- select an appropriate uniform informal unit to measure the mass of an object and justify the choice (Problem Solving) -- выбирают подходящую единую неформальную единицу для измерения массы объекта и обосновать выбор (Решение проблемы)
- explain the relationship between the mass of a unit and the number of units needed, eg more toothpicks than pop sticks will be needed to balance the object (Communicating, Reasoning) -- объясняют связь между массой единицы и количеством необходимых единиц, например, для уравнивания объекта потребуется больше зубочисток, чем поп-палочек (Коммуникация, Причина)
- record masses by referring to the number and type of uniform informal unit used -- записывают величину массы, опираясь на числовые и другие виды универсальных неформальных единиц
- compare two or more objects according to their masses using appropriate uniform informal units --  
сравнивают два или более предмета в зависимости от их массы, используя соответствующие единообразные неформальные единицы
- predict whether the number of units will be more or less when a different unit is used, eg 'I will need more pop sticks than blocks as the pop sticks are lighter than the blocks' (Reasoning) -- предсказывают, будет ли количество единиц будет более или менее, когда используется другой блок, например, "мне нужно больше палочек, чем блоков, так как палочки легче, чем блоки" (Причина)
- solve problems involving mass (Problem Solving) -- решают задачи на определение массы (Решение задач)





- estimate mass by referring to the number and type of uniform informal unit used and check by measuring – оценивают массу, указав количество и тип используемой единообразной неофициальной единицы, и проверить путем измерения

**Describe duration using months, weeks, days and hours -- Описать продолжительность периода времени с использованием понятий: месяце, недели, дни и часы**

- solve simple everyday problems about time and duration (Problem Solving) – решают простые повседневные задачи о времени и продолжительности (Решение задач)
- use the terms 'hour', 'minute' and 'second' – использует термины "час", "минута" и "секунда"
- experience and recognise activities that have a duration of one hour, half an hour or a quarter of an hour, one minute, and a few seconds – понимают, какая деятельность длится один час, полчаса или четверть часа, одну минуту и несколько секунд
- indicate when it is thought that an activity has continued for one hour, one minute or one second (Reasoning) – определяют, когда та или иная активность длилась час, минуту или секунду.
- compare and discuss the relationship between time units, eg an hour is a longer time than a minute (Communicating, Reasoning) – сравнивают и обсуждают соотношения единиц времени, например, час - это более длительное время, чем минута (общение, рассуждения)
- make predictions about the duration of time remaining until a particular school activity starts or finishes, eg the length of time until lunch begins (Reasoning) – делают прогнозы о продолжительности времени, оставшегося до начала или окончания конкретного школьного мероприятия, например, о продолжительности времени до начала обеда (Обоснование)

**Tell time to the quarter-hour using the language of 'past' and 'to' -- Определять время до четверти часа, используя язык "после" и "до"**

- read analogue and digital clocks to the quarter-hour using the terms 'past' and 'to', eg 'It is a quarter past three', 'It is a quarter to four' – используют часы со стрелками и цифровыми циферблатами для определения времени с точностью до четверти часа, используя термины "после" и "до", например: "Сейчас 15 минут четвертого", "Сейчас четверть четвертого"
- describe the position of the hands on a clock for quarter past and quarter to – описывают положение стрелок на часах как четверть часа и без четверти
- describe the hands on a clock as turning in a 'clockwise' direction (Communicating) – описывают как стрелки часов вращаются по "часовой стрелке" (Общение)
- associate the numerals 3, 6 and 9 with 15, 30 and 45 minutes and with the terms 'quarter past', 'half past' and 'quarter to', respectively (Communicating) – ассоциируют цифры 3, 6 и 9 с 15, 30 и 45 минутами и с терминами "четверть часа", "полчаса" и "без четверти", соответственно (Коммуникация)
- identify which hour has just passed when the hour hand is not pointing to a numeral – определяют, какой час только что прошел, когда часовая стрелка не указывает на цифру
- record quarter-past and quarter-to time on analog and digital clocks – записывают и изображают "без четверти" и "четверть" часа на циферблате аналоговых и электронных часах

**Формы оценивания  
Formative/Summative Assessment**

**Formative assessments - Текущее оценивание**  
Graphic organisers, discussions, presentations, Venn diagram



Графические органайзеры для визуализации знаний, дискуссии, презентации, круговая диаграмма Венна

**Summative assessment - Итоговое оценивание**  
Business plan for a new type of technology  
Бизнес план для создания технологии нового типа

**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы:  
Sources**

Australian curriculum

#### **Кадровое обеспечение программы:**

Для реализации основополагающих принципов организации деятельности политика Международной школы "Брукс" предусматривает привлечение педагогов из разных стран с опытом преподавания по программе обучения Международного Бакалавриата не менее 3 лет. Средний опыт работы по специальности учителей АНО Международная школа "Брукс" составляет 5 лет. Подтверждением квалификации преподавателей служит наличие диплома о высшем образовании (обычно 3-4 годичный курс в высшем учебном заведении Великобритании) в сочетании с дополнительным дипломом по специальности «Преподаватель» (обычно 1-годичный курс), либо наличие специализированного диплома Бакалавра в области образования (4 года обучения). В группе помимо педагога также постоянно присутствует второй педагог. Вторые педагоги могут быть англо- или русскоговорящие, в зависимости от потребностей учеников конкретной группы, и должны иметь опыт работы с детьми не менее 1 года. Все сотрудники в обязательном порядке проходят медосмотр и профосмотр, получают/имеют медицинскую книжку. В дополнение к этому на каждого сотрудника до допуска к работе получают два рекомендательных письма с предыдущего места работы и/или с места учебы и справка об отсутствии судимости.

#### **Материально-технические условия:**

Для реализации программы используются помещения, которые оснащены мультимедийным комплексом, ноутбуком, необходимым игровым, обучающим и развивающим материалом и оборудованием.

В образовательной организации имеются наглядные пособия, таблицы, плакаты, книги используемые по мере необходимости в соответствии с требованиями учебной программы.

Библиотека, содержащая учебную литературу.



Brookes Moscow &  
Saint Petersburg

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение соответствует программе обучения.